



## Guião de planificação de atividade

### 1. Ano de Escolaridade

2.º Ano

### 2. Título da atividade

“Os animais da nossa vida”

### 3. Disciplina(as) envolvida(s)

Português, Estudo do Meio, Artes Visuais, Tecnologias da Informação e da Comunicação .

### 4. Descrição geral

#### 1.ª aula:

Como motivação, os alunos da turma desenvolvem uma atividade artística, a partir da observação e análise de imagens de obras de Gaudi, pesquisadas na Internet. Este trabalho terá como inspiração os animais.

#### 2.ª aula

Posteriormente, a professora apresenta vários cartões com nomes de animais e cada grupo de dois alunos retira um dos cartões para conhecerem qual dos animais terão de pesquisar. Cada grupo recebe um documento onde irá registar o nome do seu animal, o que já sabe sobre esse animal e o que gostaria de saber mais. Esta informação deve ser apresentada ao grupo turma para que todos tenham conhecimento do trabalho dos diferentes grupos.

**Autoria:** Comunidade de Prática de Professores do 1.º Ciclo





### 3.ª e 4.ª aula

Na plataforma LMS, será adicionado o guião de pesquisa, no qual os alunos têm acesso a alguma informação sobre o que podem pesquisar e alguns links a consultar para a realização da pesquisa. Em contexto de sala de aula, estarão ao dispor livros da Biblioteca da escola, para o mesmo efeito. Aos alunos, deve ser lembrado que devem procurar informação sobre o que manifestaram “querer saber mais”.

### 5.ª aula

Cada grupo de trabalho, usando a ferramenta Canva, construirá um cartaz onde registará a informação pesquisada.

Este trabalho será, posteriormente, exposto no espaço escolar e nas plataformas do agrupamento.

### 6.ª aula

Cada grupo de trabalho apresenta ao grupo turma o resultado da pesquisa com o cartaz realizado no Canva. Promove-se um momento de discussão sobre os trabalhos apresentados e sobre as aprendizagens conseguidas.

**Autoria:** Comunidade de Prática de Professores do 1.º Ciclo





## 5. Desenvolvimento da atividade de aprendizagem

### 5.1 Objetivos da atividade (de acordo com as aprendizagens essenciais)

#### **Português**

Selecionar informação relevante em função dos objetivos de escuta e registá-la por meio de técnicas diversas;

Mobilizar as suas experiências e saberes no processo de construção de sentidos do texto;

Identificar informação explícita no texto.

#### **Estudo do Meio**

Categorizar os seres vivos de acordo com semelhanças e diferenças observáveis (animais, tipos de: revestimento, alimentação, locomoção e reprodução);

Relacionar as características dos seres vivos (animais), com o seu habitat;

Relacionar ameaças à biodiversidade dos seres vivos com a necessidade de desenvolvimento de atitudes responsáveis face à Natureza.

**Autoria:** Comunidade de Prática de Professores do 1.º Ciclo





### Artes Visuais

Mobilizar a linguagem elementar das artes visuais (cor, forma, linha, textura, padrão, proporção e desproporção, plano, luz, espaço, volume, movimento, ritmo, matéria, entre outros), integrada em diferentes contextos culturais (movimentos artísticos, épocas e geografias);

Manifestar capacidades expressivas e criativas nas suas produções plásticas, evidenciando os conhecimentos adquiridos;

Dialogar sobre o que vê e sente, de modo a construir múltiplos discursos e leituras da(s) realidade(s);

Apreciar os seus trabalhos e os dos seus colegas, mobilizando diferentes critérios de argumentação.

### TIC

Expressar-se enquanto cidadão digital, manifestando noção de comportamento adequado, enquadrado com o nível de utilização das tecnologias digitais;

Compreender a necessidade de práticas seguras na utilização de dispositivos digitais, nomeadamente no que se refere aos conceitos de privado/público;

Formular questões simples que permitam orientar a recolha de dados ou informações;

Utilizar o computador e outros dispositivos digitais como ferramentas de apoio ao processo de investigação e pesquisa;

**Autoria:** Comunidade de Prática de Professores do 1.º Ciclo





Analisar a qualidade da informação recolhida;

Utilizar e transformar informação digital, sendo capaz de criar novos artefactos.

## 5.2 Metodologias ativas propostas

### **Docente**

Apresentar as rubricas de avaliação à turma na plataforma LMS e promover a discussão em torno das mesmas, para que se negociem os critérios de avaliação;

Deve mostrar disponibilidade para escutar as dúvidas ou ideias dos alunos e encaminhá-los na construção das suas aprendizagens, mostrando-se orientador e questionador durante as diferentes aulas;

Ser assertivo no feedback aos alunos realizando um paralelismo com as rubricas de avaliação;

Ajudar cada indivíduo a desenvolver todo o seu potencial e a tornar-se um ser humano completo;

Deve mostrar-se disponível para o esclarecimento de dúvidas por parte dos encarregados de educação.

**Autoria:** Comunidade de Prática de Professores do 1.º Ciclo





### **Estudantes**

Devem conhecer as rubricas de avaliação e apresentarem, se considerarem pertinente, alterações nos critérios, desde que justifiquem as opiniões;

Mostrarem-se ativos na apresentação de dúvidas;

Explorar os recursos educativos digitais e outros que melhor se adequam ao seu perfil de aprendizagem.

Desenvolverem a competência de pesquisa autónoma e comunicação clara.

Ter ao seu dispor todos os recursos necessários para a realização das diferentes tarefas nas diferentes aulas.

### **Nota:**

- Desenvolvimento de tarefas a pares ou em grupo pretende formar cidadãos pró-ativos que integrem competências curriculares empreendedoras, que questionem a sua realidade e operem mudanças. As ações devem ser previstas e planeadas pelo professor ou conselho de professores com o objetivo de melhorar a autonomia e permitir a construção de aprendizagens dos alunos, promovendo o diálogo e a troca de ideias entre eles.
- O trabalho de pesquisa promove a vontade do aluno, de conhecer mais sobre um assunto específico, seja por curiosidade ou necessidade. Promove a aquisição de competências fundamentais de análise e seleção de informação pertinente.

**Autoria:** Comunidade de Prática de Professores do 1.º Ciclo





### 6.3 Avaliação (como será realizada e como será dado o feedback aos alunos)

- Aos alunos serão apresentadas as rubricas de avaliação na plataforma. Deverão ser discutidas e realizar as alterações que forem necessárias. As rubricas são usadas no decorrer da atividade.

## 6. Recursos úteis

- Plataforma LMS que dá acesso aos alunos a diferentes metodologias de trabalho.
- [Rubrica](#) - A utilização da rubrica de avaliação constitui um procedimento bastante simples para apoiar a avaliação das diversas produções e desempenhos dos alunos. As rubricas são um excelente auxiliar para ajudarem quer os alunos, quer os professores a avaliar a qualidade do que é necessário aprender e saber fazer.

### Anexos:

- [Documento de registo \(trabalho de projeto\)](#);
- [Ficheiro com formas de animais - artes visuais](#);
- [Ficheiro com a lista dos animais](#);
- [Guião de pesquisa](#).

Autoria: Comunidade de Prática de Professores do 1.º Ciclo

