



Guião de planificação de atividade/ Cenários de Aprendizagem

1. **Ano de Escolaridade – 1º ano**
2. **Título da atividade - “Quem sou eu?”**
3. **Componentes do currículo envolvida(s) - Português, Estudo do Meio, Ed. Artística, TIC, Cidadania e Desenvolvimento**
4. **Descrição geral** (Descrever os principais aspetos da atividade, em 2-3 frases)

Pretende-se com esta atividade que os alunos explorem o tema “Quem sou eu?”. Os alunos apresentam-se, referem características pessoais, os seus gostos e preferências e o selecionam o mais importante para colocar no trabalho – que poderá ser feito sozinhos em sala de aula ou com a ajuda dos pais.

No Wakelet (ferramenta mural escolhida) os alunos colocam os seus avatares produzidos no Pixton (ferramenta online que permite criar avatares) e gravam um vídeo onde se apresentam e falam sobre si ou escrevem (com a ajuda dos pais, em trabalho colaborativo).

5. Desenvolvimento da atividade de aprendizagem

5.1 Objetivos da atividade (de acordo com as aprendizagens essenciais)

ESTUDO DO MEIO

Sociedade

- Conhecer datas e factos significativos da sua história individual que concorram para a construção do conhecimento de si próprio.
- Estabelecer relações de anterioridade, posterioridade e simultaneidade na descrição de situações do quotidiano e ou da sua história pessoal, numa linha do tempo, localizando-as no espaço, através de plantas, de mapas e do globo.

Natureza

- Comunicar ideias e conhecimentos relativos a lugares, regiões e acontecimentos, utilizando linguagem icónica e verbal, constatando a sua diversidade.

Autoria: Comunidade de Prática de Professores do 1.º Ciclo





Sociedade/Natureza/Tecnologia

- Saber colocar questões, levantar hipóteses, fazer inferências, comprovar resultados e saber comunicar, reconhecendo como se constrói o conhecimento.

PORTUGUÊS

Oralidade (Compreensão)

- Saber escutar para interagir com adequação ao contexto e a diversas finalidades (nomeadamente, reproduzir pequenas mensagens, cumprir instruções, responder a questões).

Oralidade (Expressão)

- Pedir a palavra e falar na sua vez de forma clara e audível, com uma articulação correta e natural das palavras. Expressar opinião partilhando ideias e sentimentos.

Leitura/Escrita (Escrita)

- Escrever frases simples e textos curtos em escrita cursiva e através de digitação num dispositivo eletrónico, utilizando adequadamente os seguintes sinais de pontuação: ponto final, vírgula, ponto de interrogação e ponto de exclamação. Planificar, redigir e rever textos curtos com a colaboração do professor.

TIC

Cidadania Digital

- Expressar-se enquanto cidadão digital, manifestando noção de comportamento adequado, enquadrado com o nível de utilização das tecnologias digitais;
- Compreender a necessidade de práticas seguras na utilização de dispositivos digitais, nomeadamente no que se refere aos conceitos de privado/público;
- Reconhecer procedimentos de segurança básicos em relação a si e aos outros (por exemplo, o registo de dados do utilizador);
- Ter consciência do impacto das TIC no seu dia a dia;

EDUCAÇÃO ARTÍSTICA

Expressão Dramática: Experimentação e Criação

- Adequar as possibilidades expressivas da voz a diferentes contextos e situações de comunicação, tendo em atenção a respiração, aspetos da técnica vocal (articulação, dicção, projeção, etc.).

Autoria: Comunidade de Prática de Professores do 1.º Ciclo





5.2 Metodologias ativas propostas (papel do professor e dos alunos)

- Promover um debate, através de um conselho de turma, para a elaboração de um guião, sobre as informações que se considerem importantes (nome, idade, data de nascimento/dia de aniversário, vila/cidade onde vivem, nacionalidade, características físicas, gostos pessoais, ...);
- no contexto desta atividade o professor atua como planeador e promotor da autonomia, enquanto o aluno assume o protagonismo da sua própria aprendizagem e torna-se reflexivo.

5.3 Avaliação (como será realizada e como será dado o feedback aos alunos)

Assembleia de turma

Rubrica de avaliação (em anexo)

Guião (em anexo)

6. Recursos úteis (Explicitem as ferramentas digitais que vão utilizar, referindo a sua função. Enumerem outros recursos que consideram úteis).

[Wakelet](#) - ferramenta de mural gratuita que permite organizar e partilhar informação em vários formatos.

[Pixton](#) - ferramenta de criação de avatares.

[Clipchamp](#) - ferramenta de edição de vídeo on-line

[Canva](#) - ferramenta gratuita de design gráfico online

Autoria: Comunidade de Prática de Professores do 1.º Ciclo





ANEXOS

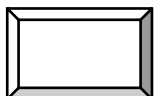
Autoria: Comunidade de Prática de Professores do 1.º Ciclo



Trabalho de projeto
Cenário de aprendizagem

Quem sou eu?

Nome

Tenho  Nasci no dia ____ de ____ de ____.

A cidade onde nasci chama-se .

O meu país é

Adoro

Não gosto de

No futuro, gostaria de ser

Eu sou assim!



Avaliação

Rubrica – Projeto- “Quem sou eu?”				
CRITÉRIOS	Níveis de desempenho			
	Muito bom	Bom	Suficiente	Insuficiente
<p>Autonomia 30%</p>	<p>Cumpe com muita frequência as tarefas com empenho, foco e de forma autónoma. Mobiliza recursos válidos e de qualidade para resolver problemas. A1 (30%-27%)</p>	<p>Cumpe com frequência as tarefas com empenho, foco e de forma autónoma. Mobiliza recursos válidos e de qualidade para resolver problemas. A2 (26%-22%)</p>	<p>Cumpe as tarefas com algum empenho e autonomia. Revela alguma dificuldade em mobilizar recursos válidos e de qualidade para resolver problemas. A3 (21%-16%)</p>	<p>Cumpe raramente as tarefas com empenho. Revela pouco foco e autonomia. Revela muita dificuldade em mobilizar recursos para resolver problemas. A4 (15%-0%)</p>
<p>Responsabilidade 30%</p>	<p>Cumpe com muita frequência regras, prazos e tarefas propostas. Manifesta sempre capacidade autorreflexiva sobre o seu desempenho. R1 (30%-27%)</p>	<p>Cumpe com frequência regras, prazos e tarefas propostas. Manifesta frequentemente capacidade autorreflexiva sobre o seu desempenho. R2 (26%-22%)</p>	<p>Cumpe por vezes regras, prazos e tarefas propostas. Manifesta alguma capacidade autorreflexiva sobre o seu desempenho. R3 (21%-16%)</p>	<p>Cumpe raramente regras, prazos e tarefas propostas. Manifesta ausência de capacidade autorreflexiva sobre o seu desempenho. R4 (15%-0%)</p>

Autoria: Comunidade de Prática de Professores do 1.º Ciclo



<p>Colaboração 20%</p>	<p>Demonstra grande espírito de equipa na discussão de ideias e resolução de problemas. Lidera processos de negociação, acolhendo ideias dos outros. C1 (20%-17%)</p>	<p>Demonstra espírito de equipa na discussão de ideias e resolução de problemas. Revela capacidade de interação com os outros. C2 (16%-12%)</p>	<p>Cumpre, interage, discute ou contribui, por vezes, para o consenso e para o objetivo da tarefa. C3 (11%-8%)</p>	<p>Escuta, interage, discute ou contribui, raramente, para o consenso e para o objetivo da tarefa. C4 (7%-0%)</p>
<p>Participação 20%</p>	<p>Participa ativamente de forma oportuna e por iniciativa própria nas tarefas, demonstrando espírito crítico. P1 (20%-17%)</p>	<p>Participa com frequência e de forma oportuna nas tarefas propostas. P2 (16%-12%)</p>	<p>Participa regularmente nas tarefas propostas cumprindo na maioria das vezes as regras estipuladas. P3 (11%-8%)</p>	<p>Raramente participa e demonstra interesse pelas tarefas propostas. P4 (7%-0%)</p>

Autoria: Comunidade de Prática de Professores do 1.º Ciclo



