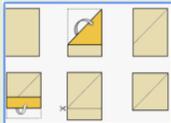




GUIÃO - [A MANTA]

Título da atividade	A Manta
Disciplina(s)	Português, Matemática, Estudo do Meio, Educação Artística e TIC
Ciclo/Ano de escolaridade	1.º Ciclo – 2.º ano
Breve descrição	A atividade partirá da apresentação da obra literária proposta no PNL “A Manta” de Isabel Minhós Martins, em vídeo retirado do Youtube (1). A atividade evolui com a exploração da obra na disciplina de Português e continuará com a dinamização de diferentes atividades nas restantes disciplinas, de acordo com os objetivos abaixo descritos.
Objetivos (metas curriculares)	<p>Português</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ouvir ler obras literárias; • Compreender o sentido dos textos com características narrativas.

	<p>Matemática</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identificar e comparar figuras geométricas, reconhecendo semelhanças e diferenças, e identificar polígonos (triângulos, quadrados e retângulos); • Reconhecer, representar e decompor as figuras geométricas; • Divisão exata por métodos informais; • Reconhecer frações unitárias como representações de uma parte, de um todo dividido em partes iguais. <p>Estudo do Meio</p> <ul style="list-style-type: none"> • Categorizar os seres vivos de acordo com semelhanças e diferenças observáveis. <p>Educação Artística</p> <ul style="list-style-type: none"> • Integrar a linguagem das artes visuais, assim como várias técnicas de expressão nas suas experimentações: físicas e/ou digitais; • Apreciar os seus trabalhos e os dos seus colegas, mobilizando diferentes critérios de argumentação.
<p>Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória</p>	<p><u>Linguagens e textos</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizar de modo proficiente diferentes linguagens e símbolos associados às línguas (língua materna e línguas estrangeiras), à literatura, à música, às artes, às tecnologias, à matemática e à ciência. <p><u>Informação e comunicação</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizar e dominar instrumentos diversificados para pesquisar, descrever, avaliar, validar e mobilizar informação, de forma crítica e autónoma, verificando diferentes fontes documentais e a sua credibilidade;

	<p>Relacionamento interpessoal</p> <ul style="list-style-type: none"> • Adequar comportamentos em contextos de cooperação, partilha, colaboração e competição; trabalhar em equipa e usar diferentes meios para comunicar presencialmente e em rede.
Domínio(s) das Orientações Curriculares para as TIC	<ul style="list-style-type: none"> • Comunicar e Colaborar • Criar e Inovar
Conhecimentos, Capacidades e Atitudes das Orientações Curriculares para as TIC	<ul style="list-style-type: none"> • Identificar diferentes meios e aplicações (síncronos ou assíncronos) que permitam comunicação em suporte digital; • Apresentar e partilhar os produtos desenvolvidos, utilizando meios digitais de comunicação e colaboração (apresentar no mural digital - Padlet - da turma trabalhos experimentais realizados em estudo do meio, incluindo texto e imagens); • Comunicar por videoconferência com colegas, utilizando ferramentas digitais; • Compreender a importância da produção de artefactos digitais e utilizar e transformar informação digital, sendo capaz de criar novos artefactos.
Duração da atividade	250 minutos
Tempo síncrono Tempo assíncrono	Síncrono (120 minutos - 2 aulas) / Assíncrono (130 minutos)
Desenvolvimento	<ul style="list-style-type: none"> • A atividade partirá da apresentação da obra literária proposta no PNL “A Manta” de Isabel Minhós Martins, em vídeo retirado do youtube (ver recurso) - Esta tarefa deverá ser realizada em trabalho autónomo (assíncrono/10m). • Em momento síncrono (60m), realizar-se-á a segunda tarefa, que consistirá na exploração oral da obra (reconto em grande grupo, identificação e caracterização das personagens, tempo e espaço...). • Em momento síncrono, os alunos iniciam uma primeira etapa de dobragem de uma folha A4 na qual obtém o quadrado e um retângulo (Imagem 1). 

Durante esta atividade serão recordados os conteúdos relacionados com as figuras geométricas.

- Após terminar esta fase de diálogo, os alunos são incentivados a fazer uma nova etapa de dobragens, na qual o quadrado será dobrado ao meio obtendo-se um retângulo que ao ser igualmente dobrado ao meio se transformará num quarto do quadrado inicial. Com esta etapa os alunos vão trabalhar as noções “metade e quarta parte”.
- De seguida, no mesmo momento síncrono, o professor partilha uma roleta (ver recurso) na qual estão representados nomes de vários animais, com base nessa roleta é sorteado um animal para cada aluno.
- Em momento assíncrono (120m), os alunos preenchem os quatro quadrados seguindo as instruções (imagem 2).

Cartão de identificação	
Nome do animal: _____	Animal desenhado
Sexo: _____	
Residência: _____	
Tipo de alimentação: _____	
Destinação: _____	
Reprodução: _____	
Colar um "animal/habitat" a partir do conteúdo de dois artigos de ambientes diferentes e atribuir-lhe um nome novo segundo uma equação.	Habitat

Imagem 2 - esquema base

Esses trabalhos são partilhados num Padlet da atividade.

- Na aula síncrona seguinte (60m), os alunos apresentam os seus trabalhos tendo como ponto de partida o Padlet da atividade.
- Os quadrados em papel produzidos pelos alunos deverão ser guardados para serem recolhidos pela professora para a construção de uma “manta”, da turma, que servirá posteriormente para o desenvolvimento de atividades complementares de robótica e pensamento computacional.

Materiais e recursos

- Computador, tablets, telemóveis...;
- Internet;
- Vídeos do youtube;

	<ul style="list-style-type: none"> • Wordwall (roleta); • Folha branca; • Tesoura; • Material riscador; • Material de pintura; • Ferramenta digital “Padlet”.
Produto(s) esperado(s)	<ul style="list-style-type: none"> • Criação de uma “manta” numa apresentação de um Padlet colaborativo com a temática trabalhada sobre os animais e informações sobre os mesmos; • Construção de um tapete pedagógico para utilização com robôs de solo ou em atividades semelhantes de pensamento computacional;
Avaliação das aprendizagens	<ul style="list-style-type: none"> • Participação, empenho e motivação dos alunos; • Correção, adequação e qualidade dos trabalhos desenvolvidos, tendo em conta as atividades propostas.
Ligações a imagens, vídeo e/ou outros recursos <i>(URL de vídeos, imagens, quizzes, páginas online, etc. que estejam relacionados com esta atividade).</i>	(1) https://www.youtube.com/watch?v=67x7lj14TtI (2) dobragens quadrado - YouTube (3) https://wordwall.net/pt/resource/11698294 (4) https://www.padlet.com/ (5) Esquema base

Autoria: Comunidade de Prática de Professores do 1.º Ciclo

